



Funded by the European Union

Проеветли, ангажирай, овласти: чрез култура към общност

No. 2023-1-LT-KA210-ADU-000152069

Пример за добра практика. Португалия	
Заглавие	Изследване на разказването на истории със стоп моушън
Място на изпълнение	Португалия, Серта
Вид дейност (курс/работилница/социално събитие/и т.н.)	Сесия, интегрирана в непрекъсната групова работа.
Формат (онлайн/присъствено/комбиниран)	Комбиниран
Ниво на изпълнение (местно, регионално, национално, международно)	Местно
Целеви групи	Деца, младежи и възрастни.
Цели	1. Развиване на креативността: Насърчаване на участниците да изразяват идеите си визуално чрез техниката стоп моушън, подобрявайки тяхното творческо мислене и умения за разказване на истории. 2. Създаване на визуални наративи: Насочване на участниците към създаване на завладяващи истории с помощта на изображения, изграждане на способността им да предават идеи, без да разчитат само на текст. 3. Създаване на цифрово съдържание: Обучение на участниците да

	трансформират литературни концепции в ангажиращи цифрови видеоклипове, комбинирайки визуално разказване на истории с технически умения.
Резюме на дейността	В тази творческа образователна програма участниците ще се научат да създават завладяващи истории, използвайки техниката стоп моушън. Те ще развият наратив, ще планират сцени и ще оживят идеите си, като заснемат движения кадър по кадър, за да създадат кратко анимирано видео. Този практически подход насърчава креативността, разказването на истории и техническите умения, което води до уникален дигитален проект, който показва тяхното въображение и артистична визия.
Методология и процедура	1. Изберете текст: Изберете история, стихотворение или литературно произведение като основа за анимацията. 2. Подгответе сцената: Подредете материали, които представят елементите на историята, на маса или на пода. 3. Стартирайте приложението: Отворете приложението Stop Motion и изберете „нов филм“. 4. Анимирайте сцената: Премествайте елементи на малки стъпки, заснемайки всяка промяна с приложението, за да създадете анимацията. 5. Редактирайте видеото: Направете всякакви окончателни корекции, като изрязване или добавяне на ефекти. 6. Експортирайте видеото: Запазете завършеното видео за споделяне.

Необходими ресурси/материали/настройки	Материали: - Смартфон: За заснемане на стоп моушън кадри с помощта на приложението Stop Motion. - Статив за мобилен телефон: За поддържане на камерата стабилна за последователни снимки. - Реквизит и елементи на сцената: Изображения от списания, ежедневни предмети, пластилин, рециклирани материали или всякакви малки предмети, които могат да представят елементи от историята. Ресурси: - Интернет връзка: За изтегляне на приложението, споделяне на окончателното видео или достъп до допълнителни ресурси. Настройка: - Равна повърхност: Маса или под, които да служат като сцена за стоп моушън сцените.
Въздействие	- Чувство за самочувствие: Участниците развиват увереност в способността си да създават и споделят цифрово съдържание. - Увереност в творческите способности: Насърчава себеизразяването и артистичното изследване, повишавайки творческата увереност. - Подсилено настроение: Осигурява положителен, практически творчески изход, който може да подобри емоционалното благополучие. - Насърчаване на четенето: Вдъхновява по-дълбока връзка с литературата чрез трансформиране на текстове във визуални истории. - Създаване на цифрово съдържание: Изгражда практически умения за създаване на цифрови медии чрез стоп моушън анимация.
Организатори	

Име на организацията/неформалната група	CULTIV - Асоциация на идеите за култура и гражданство
Уебсайт/контакти	www.assdeideias.pt www.instagram.com/associacao_de_ideias www.facebook.com/assdeideias
Кратко описание на организацията	CULTIV - Асоциация на идеите за култура и гражданство е организация с нестопанска цел, която разработва проекти за неформално образование чрез изкуство, по-специално литература. Тя развива дейност на национално ниво, но в момента е по-централизирана в централна Португалия, в район, считан за селски, Серта. Чрез литературата и със специален акцент върху поезията, CULTIV има опит в работата с всички аудитории, от деца до възрастни хора. Тази работа е разработена в два формата: целодневни сесии за разказване на истории или поетични рецитали, или текущи проекти. Всички те имат за цел да медиират четенето, като насърчават използването на книги и литература, стимулират креативността, насърчават използването на общински и училищни библиотеки и също така личностното развитие чрез литература.