



Funded by the European Union

Iluminar, Engajar, Empoderar: Levar a Cultura à Comunidade

Nº 2023-1-LT-KA210-ADU-000152069

Exemplo de boa prática. Bulgária	
Título	Google Expeditions - Preservação Digital e Património Cultural
Local de implementação	Online, acessível de qualquer lugar com ligação à internet
Tipo de atividade (curso/workshop/evento social/etc.)	Seminário prático
Formato (online/presencial/combinado)	Online
Nível de implementação (local, regional, nacional, internacional)	Local, regional, nacional, internacional
Grupos-alvo	Jovens e adultos, educadores de adultos.
Objetivos	1. Compreender a Preservação Digital: Explorar a importância das ferramentas digitais na preservação do património cultural, enfatizando como a digitalização de bens culturais como sítios históricos e artefactos os protege para as gerações futuras, garantindo acessibilidade e conservação a longo prazo. 2. Abordagens Inovadoras de Aprendizagem: Introduzir os participantes a novas formas interativas de aprender sobre o património cultural através de ferramentas virtuais como o Google Expeditions, oferecendo experiências imersivas que vão além dos métodos tradicionais de sala de aula.

Resumo da atividade	Neste envolvente workshop online, os participantes farão uma visita de campo virtual a um museu ou sítio histórico, explorando exposições e marcos históricos através de ferramentas digitais imersivas. A sessão proporcionará uma rica experiência de aprendizagem, permitindo aos participantes visitar locais culturalmente significativos de todo o mundo sem sair do conforto das suas casas. Através de funcionalidades interativas e visitas guiadas, os participantes aprenderão sobre a história, a arte e o património cultural preservados nestas instituições. Após a exploração virtual, os participantes reunir-se-ão em pequenos grupos para discutir as suas descobertas, partilhar conhecimentos e refletir sobre o que aprenderam. Esta discussão em grupo incentivará a aprendizagem colaborativa, permitindo aos participantes trocar diferentes perspetivas e aprofundar a sua compreensão do património cultural. O workshop promoverá o envolvimento, o pensamento crítico e a valorização da preservação da história através de meios digitais, tornando-o uma experiência enriquecedora para todos os envolvidos.
Metodologia e procedimento	1. Os participantes juntam-se a uma reunião Zoom. 2. Os participantes são divididos em pequenos grupos de 4-5, e cada grupo é atribuído a uma expedição virtual a um museu ou sítio histórico (por exemplo, o Louvre, a Acrópole ou o Taj Mahal). 3. Antes da expedição, os alunos recebem uma introdução específica ao tópico, e cada grupo recebe um conjunto de perguntas para responder sobre a expedição. 4. Durante a expedição, os alunos exploram o ambiente virtual, interagem com artefactos e tomam notas sobre o que aprendem. 5. Após a expedição, cada grupo apresenta as suas descobertas e discute a

	importância da preservação digital e do património cultural.
Recursos/materiais/ambiente necessários	Materiais: - Smartphone, Portátil ou Tablet: Os participantes precisarão de um dispositivo (smartphone, portátil ou tablet) para aceder à visita de campo virtual. Este dispositivo deve ter um ecrã grande o suficiente para uma experiência imersiva e poder de processamento suficiente para executar visitas virtuais ou funcionalidades interativas sem problemas. Recursos: - Ligação à Internet: Uma ligação estável à internet é essencial para aceder ao museu virtual ou sítio histórico e para participar em discussões online. A ligação deve ser rápida o suficiente para transmitir vídeos e lidar com conteúdo interativo sem interrupções, garantindo uma experiência suave e envolvente para todos os participantes.
Impacto	Esta atividade ajudará os participantes a compreender o papel crucial da preservação digital na proteção do património cultural. Ao explorar museus virtuais e sítios históricos, aprenderão como a tecnologia pode preservar e tornar os tesouros culturais acessíveis às gerações futuras. A experiência aprofundará a sua apreciação da importância de documentar e partilhar a história através de meios digitais, e poderá inspirá-los a considerar como a tecnologia pode desempenhar um papel fundamental na preservação e promoção do património cultural.
Organizadores	
Nome da organização/grupo informal	Values, Virtues, Integrity Foundation

Página web/contactos	https://www.vvifoundation.org/en/ https://www.instagram.com/vvifoundation/ https://www.facebook.com/profile.php?id=100064896543838 https://www.linkedin.com/in/values-virtues-integrity-foundation-728a13310/
Uma breve descrição da organização	A Fundação "Values, Virtues, Integrity" é uma organização não governamental búlgara registada no Tribunal da Cidade de Sófia a 5 de março de 2015, atuando no interesse público. O principal foco da fundação reside na melhoria da cidadania ativa, capacitação, inclusão social e diálogo intercultural a nível local, nacional e internacional. A nível local, focamo-nos na capacitação de adultos e no apoio à sua capacidade de participar ativamente na sociedade. Por esta razão, organizamos seminários, iniciativas cívicas e workshops relacionados com a nossa missão. Acreditamos fortemente na importância da educação não formal e da aprendizagem experiencial. A nível nacional, organizamos campanhas cívicas, formações, exposições (reais e virtuais) que sensibilizam para as principais questões que os jovens enfrentam atualmente, apoiadas por doadores como o Programa Nacional da Juventude (2016-2020), o Programa "Cultura" do Município de Sófia, o Conselho Público de "Tellus International-Europe", a Fundação Municipal "Plovdiv 2019", etc.